

DÉCOUVREZ NOTRE DOSSIER MÉCÉNAT



Un très beau spectacle qui vous entrainera dans un univers apocalytique rétro/futuriste .

DE L'AMOUR, DU SUSPENSE, DE LA RÉVOLTE, LA QUÊTE DE LA LIBERTÉ ...

À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT!

WWW.INTERRA-SPECTACLE.COM



La production d'un spectacle est une entreprise complexe et coûteuse, qui nécessite le concours de contributions extérieures à la structure associative. Avoir recours à des partenaires est souvent l'unique moyen de rallier à notre ambition le financement, les compétences ou le matériel qui peuvent faire défaut.

Depuis ses débuts la réussite de « **In Terra- de Roche et de Roses** » doit beaucoup aux soutiens financiers des partenaires publics et des entreprises qui, par leurs dons, s'engagent concrètement dans une démarche culturelle en devenant acteur d'un projet artistique d'envergure et de qualité au cœur de notre territoire.

- Vous souhaitez contribuer au développement culturel de notre territoire ?
- Vous désirez soutenir un grand projet artistique qui portera haut et fort ses couleurs ?
- Vous êtes passionné par les spectacles musicaux et désireux de mettre en valeur notre patrimoine ?

#### ALORS PARTICIPEZ VOUS AUSSI À LA DIFFUSION DE CE SPECTACLE MUSICAL!



"In Terra - de Roche et de Roses" est un spectacle musical (comédie musicale) ambitieux ancré et créé sur notre territoire en 2017.

Après plusieurs représentations à Doué la Fontaine, au Festival Estival de Trélazé et à Fontevraud l'Abbaye, nous ambitionnons de réaliser **une tournée de 5 représentations** dans le Saumurois et ses alentours durant la saison estivale à venir avec des représentations en plein air sur des sites patrimoniaux, culturels, théâtres de verdure...

Pour cet événement nous proposerons aux habitants des différentes communes désireuses de nous accueillir de vivre une belle expérience en les invitant à participer, en tant que figurants, à cette belle aventure.

Notre souhait est d'obtenir de nombreux soutiens qui nous permettront de réaliser ce beau projet et offrir à la population un spectacle de qualité à des conditions financières accessibles à tous.

Nous en avons tous besoin en cette période difficile qui voit bon nombre d'événements être annulés.



# PRÉSENTATION DU SPECTACLE

« Nos prisons sont de tuffeau. Nous repartons à zéro.

Des origines de l'humanité sur les ruines qu'elles nous a laissées »

Voici les premières paroles de la chanson du clip vidéo de ce spectacle musical tout public, dont l'action se situe dans un futur proche, dans un univers de troglodytes. Richesses de notre territoire. D'une durée de 01h30 celui-ci est unique par son originalité et sa vision rétro/futuriste. Il est joué en plein air et interprété sur scène par six chanteurs, trois danseurs et des comédiens. Le plateau artistique et technique de cette belle production comprend 22 personnes au total.

#### L'Histoire en résumé

Nous sommes en 2135. La terre s'est désertifiée. Les "In terra" se sont réfugiés dans d'anciens habitats troglodytiques de la vallée d'Oléri où ils survivent sous le joug du clan des "Caballans" qui a confisqué toutes les richesses du "monde du dessus". A sa tête la tyrannique reine Maelès prépare son fils Andréas à la future gouvernance de la contrée. Un couple de nomades et leur fille Déolia rejoignent la colonie. Les deux jeunes gens vont se rencontrer. Là commence l'histoire...









# LA PRESSE en parle!

Mercredi 17 mars 2021

# **SAUMUR**



# « In Terra », un projet de tournée et une BD



a comédie musicale « In Terra, de roche et de roses », pourrait retrouver la scène l'été prochain.

Le monde de la Culture souffre depuis un an maintenant, mais cer-tains artistes ne baissent pas les bras. S'il en est un qui connaît la chanson, c'est Arnaud Guille, créa-teur en 2015 de la comédie musicale rétro-futuriste inspirée du patrimoine troglodytique saumurois inti-tulée « In Terra, de roche et de roses ». Des mois et des mois d'écri-ture, de composition, de casting, de répétitions... et un résultat abouti donné à plusieurs reprises à Douéla-Fontaine notamment, en 2017, à Fontevraud en 2019, mais aussi dans le cadre du festival Estival de Tréla-

De belles prestations qui en appelaient d'autres, dans la région ou ailleurs. Mais la crise sanitaire est venue en 2020 rendre plus escarpé encore le chemin qui mène aux lieux de représentation. Toute la bonne volonté d'Arnaud Guille et de son équipe d'Arkada Promotion n'a pas fait le poids face au Covid et à ses conséquences. Mais qu'importe, chanteurs, danseuses, comédiens et régisseurs restent motivés pour jouer de nouveau.

L'espoir d'une mini-tournée « J'ai relancé les collectivités Région, Agglo saumuroise, Départe-ment – pour obtenir des aides financières aui nous permettraient d'oraaniser une mini-tournée dans le courant de l'été 2021 dans le Saumurois. Sans subvention, on ne pourra pas y arriver, mais des communes et des partenaires peuvent être intéressés pour que ce spectacle qui honore les troglos du coin soit joué de nouveau », assure Arnaud Guille, oui ne désespère pas de caler au moins cinq

« On est également suspendu aux décisions gouvernementales », rap-pelle l'artiste et producteur, qui sait combien les mesures barrières peu-vent être contraignantes. « Notre atout, c'est que le spectacle se joue

dans des décors naturels, en extérieur. Idéalement, on aimerait asso-cier des figurants bénévoles des localités où on iouerait, comme on l'avait

ittes ou on joueraut, comme on tavait fait à Fontevraud en 2019 ». En attendant de retrouver la scène, Arnaud Guille s'est intéressé à d'autres planches : celles d'une ban-de dessinée qui en une huitaine de pages retrace l'histoire du spectacle In Terra, de roche et de roses ». « Pour cela, i'ai travaillé à partir des très nombreuses photos faites lors des répétitions et des représentations par Pascal Girault et Marcel Druart », explique celui qui en a assuré la conception graphique pendant les mois de confinement. Le texte de la voix off du spectacle, écrit par l'artiste Bernard Sauvat. vient nourrir les bulles de cette BD qui n'est pas encore éditée. « On y pense pour les mois aui viennent. Ce pourrait être un support pédagogique pour les plus jeunes par exemple, si la tournée peut se faire. »



Le Courrier

#### Spectacle. « In Terra », l'expérience inédite au cœur des troglos



Trélazé, Arena Loire, hier, Arnaud Guille, auteur-compositeur, a créé de out en bout cette comédie musicale inspirée de l'univers troglodytique.

Le parterre de l'Arena Loire a fait le plein hier. Plus de 1 200 spec-tateurs ont assisté à la représen-tation de la comédie musicale In Terra », inspirée des sites troglodytiques du Saumurois.

Pour la première fois cette année, le Festival Estival ouvre sa scène aux talents locaux. C'est le cas de aux talents locaux. C'est le cas de Thylacine, attendu le 20 juillet à Trélazé avec Rezinsky et Babel. Présenté par Arkada Promotion, In Terra, de Roche et de Roses -est un autre régional de l'étape. Le spectacle, créé de bout en bout par l'artiste douessin Arnaud Guille, était présenté hier après-midi à l'Arena Loire. - C'est une nouveauté, dans le cadre du festival, de présenter une comédie musicale », ont livré le maire, Marc Goua, et le directeur du festival. Claude-Henri Sellès, aux 1 200 spectateurs réunis. Dans cette terre désertifiée qui gronde, en cette année 2 135 après Jésus Christ, les In Terra subissent le joug des

Caballans. Andreas, qui se prépare à devenir roi, tombe amoureux de Déolia. « Ils comprennent que dans ce monde il sera difficile de s'aimer », souffle la voix off, alors qu'en arrière-plan des vidéos viennent en-richir le décor.

Après les deux premières présentées fin mai aux Arènes de Doué, cette représentation était la troisième donnée par la troupe. Si le spectacle va encore se roder avec le temps, In Terra tient quelques précieux atouts : le premier étant de s'inspirer de l'histoire locale pour créer une comédie musicale originale basée sur l'univers tro-glodytique, une initiative encore inédite. Ses points forts reposent encore sur les arrangements musicaux, forts réussis, et la présence de très belles voix.

Mireille PUAU Prochain concert à venir : Imany, le mercredi 5 juillet, à 21 heures, au parc du Vissoir, rue Bara à Trélazé. Concert gratuit.

# Courrier

### **ANGERS**

# Le spectacle inspiré des troglos

Le Festival Estival présente, pour la première fois, une comédie musicale. « In Terra » d'Arnaud Guille, inspirée des sites troglodytiques du Saumurois, sera jouée ce dimanche à l'Arena Loire de Trélazé.



Avec - In Terra, de Roche et de Roses -, Arnaud Guille a voulu créer une comédie musicale atypique, inspirée de l'histoire et du patrimoine local. Photo Diginauts accepté de me suivre. J'ai travaillé

Recueilli par Mireille PUAU

est toute son originalité :
« In Terra, de Roche et de
Roses » est une comédie
musicale inspirée du patrimoine
local, en l'occurrence des troglodytes. Comment est né ce projet ? Arnaud Guille, créateur du spec-Arnaud Guille, créateur du spec-tacle : · L'idée m'est venue en 2015 lorsque je suis revenu dans la ré-gion, le Saumurois. J'ai redécou-vert les sites troglodytes et me suis demandé pourquoi il n'existait pas de spectacles sur ces sites fabuleux de spectacles sur ces sites fabuleux. l'avais assuré, auparavant, un des rôles principaux dans une comédie musicale, Armorica, avec laquelle on a fait l'Olympia et que Je m'étais chargé de diffuser. Ça m'a donné en-vie de créer mon propre spectacle. Nous avons donné les deux pre-mières les 26 et 27 mai aux Arènes

de Doué-la-Fontaine. À l'Arena de Trélazé, c'est la première fois que nous jouerons en salle ».

Et comment In Terra a-t-il été

Les gens ne s'attendaient pas à ça, ils étaient surpris et ravis ! Mon sou-hait était de ne pas être comparé à d'autres spectacles. C'est une histoire que j'ai entièrement créée, pour la-quelle je me suis inspirée de la ré-gion, du patrimoine local. La vallée d'Oléri, c'est en fait la Loire (dont c'est l'anagramme, N.D.L.R.) -.

Quelques mots sur l'histoire...

Nous sommes en 2135. La terre s'est désertifiée. Les « In Terra » se sont réfugiés dans la vallée d'Oléri où ils subissent le joug du clan des « Caballans ». L'idée de base était de faire un conte musical pour enfants, puis j'ai décidé de créer un spectacle rétro futuriste. J'ai rencontré des gens qui ont craqué sur le projet et qui ont notamment avec une équipe de dé-corateurs de la région de Saumur qui évoluent dans le style steampunk ». C'est donc vous qui avez imaginé

le scénario de In Terra ?

- Oui, j'en suis l'auteur. J'ai écrit éga-lement plus de trois quarts des textes des chansons, soit une douzaine sur les seize que compte le spectacle -. Et qu'en est-il de la partie musicale ? Pour les musiques, j'al fait appel à des compositeurs comme Pascal Marcault aucs qui l'on tenuillo de

Marcault, avec qui l'on travaille ré-gulièrement au studio, RV Trezen, qui guillerement au studio, kV i Irezen, qui a créé le groupe Manau, Robert Car-pentier, artiste originaire d'Angers, et Guy Matteoni qui a fait des arran-gements pour beaucoup d'artistes comme Aznavour ou Céline Dion

Combien êtes-vous sur scène ?

Nous sommes six chanteurs, dont je fais partie, recrutés principalement

sur casting, quatre danseurs et quatre figurants. Sur le spectacle, nous sommes trente au total. Gaëlle Lecacheur, qui a une école de danse du côté de Pornic, en est la chorégraphe ». Une place au festival de Trélazé,

# qu'est-ce que cela représente pour vous ?

pour vous ?

- C'est une opportunité incroyable, c'est une résonance nationale. C'est la première fois que le festival décide d'aider une production du département. Les organisateurs, qui sont ve-nus nous voir, ont bien craqué sur l'idée \*.

« In Terra, de Roche et de Roses » ce dimanche 2 juillet, à 17 heures, à l'Arena Loire, rue Ferdinand-Vest à Trélazé. Spectacle gratuit.

### **SAUMUR**

3 Janvier 2017

### Spectacle. Une comédie musicale rétrofuturiste en mai 2017 à Doué-la-Fontaine



La comédie musicale d'Arnaud Guille est annoncée pour la fin mai dans les arènes de Doué

#### Cette année, le Saumurois aura sa comédie musicale. Son titre : « In Terra de roche et de roses ». À découvrir fin mai à Doué.

« In Terra » se présente comme « une comédie musicale inédite, originale, tout public, rétro-futuriste, chantée et jouée en plein air ».

Les deux premières de ce spectacle inédit seront présentées les vendredi 26 et samedi 27 mai à 21 heures dans l'amphithéâtre des arènes de Doué-la-Fontaine. Le spectacle sera repris pour quelques dates au mois d'août, dans ce même lieu.

Arnaud Guille, qui a créé le spec-tacle mis en scène par Aurélie De-russé, a embarqué 27 personnes dans cette aventure : 6 chan-teurs, 10 danseurs et figurants, 4 techniciens son et lumière, un régisseur général, un projectionniste-images, deux maquilleuses, une coiffeuse et deux monteurs

décors/accessoires.
Point de départ de l'histoire : « Nous sommes en 2135. La Terre s'est désertifiée. Les « In Terra » se sont réfugiés dans d'anciens habitats troglodytiques de la vallée d'Oléri où ils subissent le joug du clan des « Cabal-lans ». À leur tête, la tyrannique reine Maelès prépare son fils à sa succession. Un couple de nomades et leur fille rejoignent la colonie. Les deux jeunes gens vont se rencontrer... » Les places sont d'ores et déjà en vente dans les offices de tourisme

du Saumurois (16,50 € adultes et 12 € enfants). On peut aussi découvrir le clip d'une des chansons en se rendant

sur le nouveau site internet dédié : www.interra-spectacle.com

# Le Courrie

#### Comédie musicale

réussi pour les comédiens qui présenté, les 26 et 27 juillet, à evraud-l'Abbaye, la comédie icale In Terra, de roche et de sinspirée des troglodytes du purois

«Citait une borme expérience. Nous arons été tris bien acesseillis par la municipalité de froit point acesseillis par la municipalité de horterural. l'Abbeç qui at tout de suite adhéré norbe projet de joure rhes elle » souilges Arnaud Guille de la société Araksda Promotion et également créateur du spectacle. Malgré un temps maussade lors de la première soirée les de lors de la première soirée les despuérables de la sancée de la soire de

ajoute le responsable.

Dans les châteaux et sites patrimoniaux Aujourd'hui, Tobjectif d'Arkada Promotion ent de jouer cette comédie musicale dans d'autres lieux. « On par les services culturale et toujours en faisant participer des habitants, comme cela a de le coa d'Anterusal d'Abbaye ». La comédie musicale a été proposée dans les départements limitrophes d'Indre-et-Loire, Vienne et Vendée. Un site est mis en place un site : interra-spectacle.com où les collectivités peuvent avoir un aperçu de la comédie.



« In Terra, de roche et de roses » cherche de nouvelles scènes



vert mais nous ne savons pas encore où. Nous lançons un appel à des mai-ries, des services culturels. C'est une comédie musicale qui repose sur des arrangements musicaux, de belles

chateaux et sites patrimoniaux. « Un peu partout du moment qu'il y a un mur pour projeter les images », pré-cise Arnaud Guille. Pour tout renseignement, arkada-promotion@orange.fr.

# SAUMUROIS

FONTEVRAUD-L'ABBAYE

# « In Terra » au cœur des troglos

Inspirée des troglodytes du Saumurois, la comédie musicale « In Terra, de roche et de roses », sera présentée vendredi 26 et samedi 27 juillet, dans le parc Sainte-Catherine.

A rnaud Guille présentera les 26 det 27 juillet à Fontevraud-l'Abbaye la comédie musicale « In Terra, de roche et de roses », inspi-rée des sites troglodytiques du Sauree des sites trogiograques du Sair-murois. Chanteur professionnel, Arnaud Guille n'en a pas mis pour autant sa carrière de côté et s'est produit dernièrement aux Journées de la Rose à Doué-la-Fontaine et au Prieuré à Chenehutte-les-Tuffeaux.

# Comment est née l'idée d'une comédie musicale dans les tro-

comédie musicale dans les troglos?

Arnaud Guille: « Jai participé pendant 5 ans à la comédie musicale
Armorica, qui a été joué à l'Olympia en 2008 et en Bretagne en 2014,
où là j'étais le producteur. J'assurai
ce spectacle en plus de mon métier
de chanteur. En visitant quelques
troglos dans la région, je me suis dit
que c'était incroyable d'avoir un tel
patrimoine et de ne rien faire
dedans. J'ai donc créé une histoire
autour des troglos. Au départ, c'était
plus un dessin animé pour le jeune
public. Par la suite, j'ai débordé, car
je jugeais cela trop banal. Et aujourd'hui, les troglos c'est d'actualité.
J'ai commencé à écrire l'histoire,
seul, en 2015. J'ai écrit les trois
quarts des paroles des chansons et
pour la musique j'ai fait appel à Hervé Trezen, qui est à l'origine du
groupe Manau et à Pascal Marcault,
uj a écrit cinq des 16 partitions ».

Cela n'est-il pas difficile d'étre

Cela n'est-il pas difficile d'êtra acteur et producteur?

\* En régle, il y a des techniciens. Cest difficile en amont : toute la préparation, la recherche des partenires, l'affichage... Je ne suis pas tout seul, nous formons l'association Arkada Promotion, entreprise de spectacles et nous produisons d'autres artistes. Nous avons joué espectacle en 2017 à Doué-la-Fontaine, après une résidence de création. Sur ces deux jours, nous avons accueilli 500 personnes chaque soir. Puis nous nous sommes produits à Puis nous nous sommes produits à l'Aréna de Trélazé devant 1 500 perplus accentué sur le patrimoine du village, qui est très riche ».

La comédie musicale « In Terra, de roche et de roses » sera interprétée vendredi 26 et samedi 27 juillet, à 21 h 15, au parc Sainte-Catherine. Tarifs: 12 € adultes, 8 € moins de 12 ans, 10 € groupes de dix person-nes. Billetterie ouverte dans les Offi-ces de tourisme de Saumur Val de Loire et sur le site internet : https:// boutique.ot-saumur.fr/billeterriesevenements.



Pour cette nouvelle représenta-tion, avez-vous apporté des modi-fications?

A chaque fois que nous jouons cet-te comédie, bien sûr, nous voyons ce qui peut être amélioré, pour appor-ter un plus, pour donher encore plus l'envie au publie d'y assister. Là, la mise en scème a été retouchée avec certains déplacements d'acteurs. La vidéo-projection a été revue côté chants. Nous avons fait plus d'images statiouse et le décor

revue cote chants. Nous avons tait plus d'images statiques et le décor troglo derrière ne bougera pas. Il y aura des images du patrimoine sur certaines chansons. Pascal Girault,

notre photographe, réalisera des photos en infrarouge qui seront uti-lisées pour le spectacle et qui don-neront une ambiance très particu-

lière. C'est une première création qui parle de notre patrimoine et dans le montage des images, comme on joue à Fontevraud, on a un peu

#### REPÈRES Un univers apocalyptique

Sur scène, neuf artistes : deux chanteuses sont originaires de Saumur: Lison Druart et Claire Hélin; Jean Stofft a suivi les Hélin; Jean Stofft a suivi les cours d'une école de comédies musicales pendant 4 ans à Paris; Sarah Briand de Rennes interprète le rôle de la reine; Serge Moreau de Châtellerault et Amaud Guille, sont les autres chanteurs. Trois danseuses les

accompagnent. L'histoire : « Nous sommes en

2 135. La terre est désertifiée. 2 135. La terre est désertifiée. Les In Terra se sont réfugiés dans d'anciens habitats troglo-dytiques de la vallée d'Oléri où ils subissent le joug du clan des Caballans. A la tête de ces der-niers, la tyranique reine Mæe-lès prépare son fils Andréàs à la future pouvemance de la conles prépare son tils Andreas à la future gouvernance de la con-trée. Un couple de nomades et leur fille Déolia rejoignent la colonie. Les deux jeunes gens vont se rencontrer »...

### **SAUMUROIS** FONTEVRAUD-

# L'ABBAYE

« In Terra» sera rejoué ce samedi



La diabolique reine Maélès accable le peuple des In Terra.

Arkada Promotion a présenté, jeudi 25 juillet, aux Fontevristes invités par la municipalité, la première du spectacle « In Terra, de roches et de roses ». Entièrement crée par l'artiste douessin Arnaud Guille, le spectacle a été suivi, dans le parc Sainte-Catherine, par plus de 200 spectateurs.

L'histoire nous emmène en 2135. La terre s'est désertifiée, les In Terra se sont réfugiés dans des habitats troglodyti-ques de la vallée d'Oléri. Ils subissent le joug de la terrible reine Maélès. Andréas, son fils, qui se prépare à devenir le roi, croise sur sa route Déolia dont il tombe amoureux. Leurs deux mondes les séparent et ce sera difficile pour eux de s'aimer...

Le public se laisse envoûter par le spectacle dont la mise en lumière des tableaux accentue le côté dramatique de l'intrigue. Des voix sublimes sorties des entrailles de la terre font vibrer le spectateur.

Une nouvelle représentation aura lieu ce samedi 27 juillet, à partir de 21 h 15, dans le Parc Sainte-Catherine

# **DOUÉ - MONTREUIL - GENNES - VIHIERS**



# In Terra aux arènes : une première réussie

Pari réussi pour les artistes qui se sont lancés dans ce projet un peu fou de comédie musicale avec une production modeste pour le genre.

L'histoire des In Terra opprimés par les Caballans, avec à leur tête la cruelle Maelès, a séduit le public rassemblé aux Arènes de Doué, vendredi soir, pour la première (une deuxième représentation a eu

lieu samedi soir) Rien sûr au cœur des combats - et des chorégraphies vient se lover l'histoire d'amour, prévisible et toujours impatiemment attendue, entre les deux héros issus des clans opposés

Andréas et Déolia vont donc s'aimer malgré les sombres augures, sous bienveillant d'Obrick, le mystérieux ermite qui révélera son se-cret au cours du « happy end » de ce

conte « futuro-moyennageux ». C'est une rose qui sauvera la belle d'un funeste destin et les deux amants pourront vivre leur vie à pleins pou-mons sur une terre libérée du joug des malfaisants

Costumes et décors somptueux et créatifs, chanteurs à (belles) voix, l'ensemble de la comédie musicale se laisse regarder et écouter avec

la vibration et la mise en lumière des tableaux rajoute la note dramatique pour donner à l'ensemble toute sa densité.

En tout cas on est pris dans

Le public douessin a été conquis par cette comédie musicale qui rend gloire au pouvoir magique de



# **ÊTRE MÉCÈNE POUR IN TERRA C'EST:**

- Défendre et affirmer le partage des valeurs d'échange et de cohésion sociale du spectacle et placer son entreprise au cœur du dynamisme culturel et social de votre région en encourageant les initiatives artistiques.
- Valoriser votre image d'entreprise en soutenant un événement de qualité ouvert à tous.
- S'associer à un événement vous offrant une large visibilité sur un vaste territoire grâce à de nombreux supports de communication : Programmes, affiches, site internet, réseaux sociaux, campagne d'affichages...
- S'offrir un outil exceptionnel pour vos relations publiques et ainsi, favoriser l'attractivité de votre entreprise en invitant vos clients aux représentations du spectacle.
- **Devenir acteur du spectacle e**n nous permettant de proposer cette très belle production artistique à tous les publics. Notamment les plus défavorisés.
- Bénéficier d'importants affichages fiscaux.











# DES AVANTAGES FISCAUX TRÈS INTÉRESSANTS GRÂCE À LA LOI SUR LE MÉCÉNAT D'ENTREPRISE

En devenant mécène du festival, votre entreprise pourra bénéficier d'une **réduction d'impôt de 60%** du montant de son don, et de contreparties, l'ensemble étant soumis à conditions grâce à la loi du 1er août 2003 en faveur du mécénat d'entreprise (article 238 bis du Code Général des Impôts). Exemple :

Pour un don de 1500 € la réduction d'impôts est de 900 € soit un coût réel de votre don de 600 €.

Le plafond maximum des versements au titre du mécénat est de 5 pour mille du chiffre d'affaires. En cas de dépassement du plafond, l'excédent peut être reporté sur les 5 exercices suivant le versement.

Le montant des contreparties, quant à lui, doit présenter une disproportion marquée avec le montant du don. La valeur des contreparties offertes en échange du don ne doit ainsi pas excéder 25% du montant du don.

\*Pour les particuliers, ouvrent droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % de leur montant les sommes prises dans la limite de 20 % du revenu imposable. (Article 200 du code général des impôts).

#### Renforcez votre visibilité

Vous serez présents sur les supports promotionnels du spectacle.

Votre logo apparaîtra sur notre site internet, sur nos affiches, flyers... Et sur les programmes distribués lors des représentations (voir les propositions page suivante).

Il sera également projeté avant chaque représentation sur le fond du décor.

Une voix « Off » annoncera les noms des partenaires avant chaque début de spectacle.

### Les contreparties

En devenant mécène de « In Terra » vous bénéficierez de places pour vos clients et collaborateurs et d'invitations aux cocktails d'avant spectacle.

Vous pourrez choisir la formule qui vous convient le mieux pour votre communication et votre budget.



### NOS PROPOSITIONS ET ENGAGEMENTS

#### A. A partir de 500 €

- Votre logo apparaîtra sur notre site internet et sur nos supports de communication (affiches et flyers).
- 8 places vous seront offertes pour venir assister aux représentations du spectacle ainsi que 8 invitations au cocktail d'avant spectacle.

#### B. A partir de 1000 €

- Votre logo apparaîtra sur notre site internet et sur nos supports de communication (affiches et flyers).
- Le logo de votre entreprise sera projeté en fond de scène avant chaque début de spectacle.
- 20 places vous seront offertes pour venir assister aux représentations du spectacle ainsi que 20 invitations au cocktail d'avant spectacle.

#### C. A partir de 1500 €

- Votre logo apparaîtra sur notre site internet et sur nos supports de communication (affiches et flyers).
- Le logo de votre entreprise sera projeté en fond de scène avant chaque début de spectacle.
- Une page A4 entière de publicité vous sera dédiée sur le programme du spectacle distribué à chaque représentation.
- 30 places vous seront offertes pour venir assister aux représentations du spectacle ainsi que 30 invitations au cocktail d'avant spectacle.
- D. Don Libre: Vous pouvez également nous faire un don libre et des places vous seront offertes en fonction du montant.

### FICHE DE PARTENARIAT

-	Nom:	Prénom :
-	Qualité :	
-	Dénomination de votre entreprise :	
-	Adresse de votre entreprise :	
-	Téléphone :	Email:
-	- Type de partenariat souhaité (Faire une croix à côté de la lettre)	
	A	
	В	
	С	
	D	
*Merci de nous adresser un chèque, accompagné de cette convention signée, à l'ordre de : Association ARKADA Promotion 3 rue des Templiers – La Bournée 49700 Louresse Rochemenier		
Un	Un exemplaire vous sera retourné contre signé par mail ou courrier accompagné d'un reçu fiscal.	
Fait à	: le :	
Votre signature		Signature du président d'Arkada Promotion



# **CONTACT**

Arnaud GUILLE interra-spectacle@orange.fr



### Association loi 1901

3 rue des Templiers - La Bournée 49700 Louresse / Rochemenier arkadapromotion@orange.fr

Tél: 06 20 46 78 37 / 02 41 50 89 18

N° Siret : 442 162 681 00054 - Code APE : 9001Z Licences ministérielles N° 2 - 1033784 et N° 3 - 1033785



